

Unser Veranstalter-Tipp für 2006:

Workshops für Digitalfotografie und Digitalprojektion von FocusWelten - Solo oder in Kombination mit unseren Live-Vorträgen buchbar



+ Tausend Fragen zur Digitaltechnik?

Wir stehen in unseren professionell gestalteten Seminaren Rede und Antwort. Wir setzen dabei auf hohe Qualität und viel persönliches Engagement. Der Erfolg gibt uns recht, denn der schönste Lohn ist die große positive Resonanz unserer zufriedenen Kursteilnehmer.

+ Speziell entwickeltes, innovatives Konzept für maximalen Lernerfolg:

Die dreistündigen Seminare werden von zwei Referenten LIVE gestaltet - der Garant für viel Lebendigkeit und Abwechslung. Sämtliche Lerninhalte können über www.focuswelten.de abgerufen werden und sind visuell mit Texten, veranschaulichenden Grafiken, einer Vielzahl von Bildern und animierten Beispielen unterlegt - so bleibt das Gehörte wie von selbst im Gedächtnis!

+ "Making of" einer Digitalshow:

Wir blicken hinter die Kulissen und verraten anhand anschaulicher Beispiele, Animationen und Originalsequenzen aus unseren aktuellen Multimedia-Produktionen Tipps und Tricks zum Umgang mit dem jungen Medium HD AV.

+ Lerninhalte zielgruppengerecht vermittelt:

Als Konzepter für Lernsoftware im schulischen Bereich verfügen wir über den pädagogischen Erfahrung in der Fotografie und der Produktion von Diashows und Multimediaanwendungen geben wir gerne an unsere Zuschauer weiter.

+ Technik zum "Anfassen":

Wir stellen unser umfangreiches Equipment komplett zur Verfügung (Software Wings Platinum, Photoshop, Neat Image, Hochleistungs-PCs, Beamer, Profi-Digitalkamera und Soundanlage).

Unsere beiden Topseller-Seminare: "Digitalfotografie in der Praxis" und "Von der Idee zur digitalen Projektion"

Digitalfotografie in der Praxis

- Unterschiede analog – digital & Vor- und Nachteile
- Umgang mit der Digitalkamera (Staub auf dem Sensor, Energieversorgung, sichere Speicherung auf Reisen, Auflösung, Dateiformate, etc.)
- Tonwertkorrektur, Sättigung, Kontrast, Schärfentiefe, Farbtiefe, Farbmodi, interne Scharfzeichnung, etc.)
- Dynamic range increase, Panoramafotografie, Zeitrafferaufnahmen)
- Dateiformate, Dateibenennung, Speichermedien, etc.)



Von der Idee zur digitalen Projektion

In diesem Spezialseminar geben wir unser Wissen rund um die Erstellung von aufwändigen Multimediashows weiter. Dabei wird der Bogen von der ersten Idee bis zum fertigen Produkt gespannt. Besonderes Augenmerk gilt dem digitalen Workflow. Ziel ist es, eine Digitalshow zu gestalten, die einer konventionellen Diashow in puncto Abbildungsqualität das Wasser reichen kann.

- Am Anfang steht die Idee! Was für eine Geschichte will ich erzählen? (Storyboard, Drehbuch und Bildlisten entwickelt.)
- Zusammenstellung der digitalen Ausrüstung
- Fotografie „on location“ (Zeitraffer, Panoramen, Datensicherung)
- Bildoptimierung, Farbprofile, Kalibrierung und Archivierung
- Hardware für eine digital produzierte Show (PC, Sound, Beamer)
- Programmierung einer digitalen Show mit Wings Platinum
- Special effects, Schrifteinblendungen

Sie wollen detaillierte Informationen? Dann kontaktieren Sie uns:



Katja Dippold & Josef Niedermeier GbR

Hochfellnstr. 46 b
83346 Bergen
Deutschland

Telefon

08662/664196

Email

info@focuswelten.de